

Les registres de la justice pénale (*Libri maleficiorum*) et les sociétés de l'Italie communale (XII^e-XV^e siècle)

L'Italie communale de la fin du Moyen Âge possède une documentation exceptionnelle qui a été étudiée sous de très nombreux aspects. Si l'étude des statuts communaux est très ancienne et se poursuit pas de nombreuses éditions et actes de colloque, d'autres sources restent encore peu exploitées telles les délibérations communales, les registres fiscaux ou les registres judiciaires, si ce n'est, de manière partielle et locale, dans le cadre de monographies.

Ce colloque est exclusivement consacré aux registres communaux de la justice pénale (*libri maleficiorum*). Bien que très présente dans de nombreux fonds communaux italiens (Archivio di Stato et archives et bibliothèques locales), cette documentation a été peu étudiée. Un inventaire exhaustif reste à faire. Les éditions sont exceptionnelles. Les études de cas et les travaux sur le fonctionnement de ce type de justice et sa logique documentaire sont rares (travaux de Massimo Vallerani et d'Andrea Zorzi).

Cette rencontre, qui fait suite à deux ateliers préparatifs, se voudrait être un point de départ pour des travaux futurs plus amples. Elle s'inscrit pleinement dans une histoire de la justice, des normes et des pratiques sociales, profondément renouvelée depuis quelques années. N'ont été retenus que cinq thèmes : la production des *libri maleficiorum* et leur place dans le système documentaire communal et extra communal, le fonctionnement des institutions judiciaires et les mécanismes de la procédure, les conflits, la négociation et les peines, la violence et le genre.

Durée des communications : 30 minutes



6-7-8
JUN
2017

ROMA
PIAZZA
NAVONA
62



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ



uniss
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI



ORGANISATION SCIENTIFIQUE

Didier Lett (Université Paris Diderot (Paris 7) et membre senior de l'IUF

COMITÉ D'ORGANISATION

Paolo Buffo (EFR), Gemma Colesanti (Istituto di Studi sulle Società del Mediterraneo), Miriam Davide (Università di Trieste), Nella Lonza (Istituto Storico dell'Accademia Croata di Scienze e Lettere, Dubrovnik), Matteo Magnani (Chercheur Associé à Telemme, UMR 7303 d'Aix-Marseille Université), Daniela Santoro (Università degli Studi di Palermo), Alessandro Soddu (Università di Sassari) et Andrea Zorzi (Università degli Studi di Firenze)

CONTACTS

École française de Rome
Pierre Savy
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Assistante scientifique

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 48 - secrma@efrome.it

Les registres de la justice pénale (*Libri maleficiorum*) et les sociétés de l'Italie communale (XII^e-XV^e siècle)



Moyen Âge

COLLOQUE

14.00

Pierre SAVY - EFR
Accueil

Didier LETT - ICT - Paris-Diderot, Paris 7-IUF
Présentation

I. La production des *libri maleficiorum* et leur place dans le système documentaire communal et extra-communal

Andrea GORGI - Università degli studi di Trento
I registri della giustizia 'criminale' di età comunale : produzione, conservazione e tradizione

Paolo BUFFO - EFR
Forme e funzioni delle scritture giudiziarie in registro nel basso medioevo : riflessioni a partire dal caso piemontese

Miriam DAVIDE - Università di Trieste
I registri criminali triestini nella tradizione documentaria cittadina

Discussions et pause

Paolo CAMMAROSANO - Centro Europeo di Ricerche Medievali di Trieste
Un registro criminale del primo Duecento: Archivio di Stato di Siena, Biccherna, 698

Débats : Arnaud FOSSIER - Université de Bourgogne, Gemma COLESANTI - Istituto di Studi sulle Società del Mediterraneo

9.00

II. Le fonctionnement des institutions judiciaires et les mécanismes de la procédure

Massimo VALLERANI - Università di Torino
La documentazione giudiziaria al crocevia : conflitti reali o riflessi "emozionali"? Per una critica dei paradigmi post-moderni

Lorenzo TANZINI - Università di Cagliari
Fuori dalla città. Documenti e pratiche della giustizia dei conti Guidi nel XIV e XV secolo

Nella LONZA - Istituto Storico dell'Accademia Croata di Scienze e Lettere, Dubrovnik
Nel testo e tra le righe: i Libri maleficiorum e la procedura penale a Dubrovnik (s. XIII-XV)

Discussions et pause

Débats : Julien THERY - Université de Lyon II, Giuliano MILANI - Sapienza, Università di Roma

III. Les conflits, la négociation et les peines

Andrea ZORZI - Università degli Studi di Firenze
Negoziare la pena, gestire i conflitti. Alcune pratiche giudiziarie nell'Italia delle città comunali e signorili ?

14.00

Alessandro SODDU - Università di Sassari
Conflitti politici nella Sardegna tardo-medievale

Lorenzo FRESCHI - Università degli Studi di Firenze
"Come signore la innata justitia veneciana ministra". Conflitti e tensioni dal tribunale del Luogotenente della Patria del Friuli (XV secolo)

Discussions

Débats : Laure VERDON - Université d'Aix-Marseille, Angela DE BENEDICTIS - Università di Bologna

Pause

IV. La violence

Matteo MAGNANI - Université d'Aix-Marseille
Violenza: una discussione ancora aperta, una risposta à plusieurs

Melissa VISE - New York University, Department of Italian Studies
Violenza contro Dio nei tribunali: blasfemia e la forza del linguaggio nell'età comunale

Sara CUCINI
Violenza "femminile" e violenza "maschile". Alcuni esempi tardo quattrocenteschi dai Libri Maleficiorum

Discussions

Débats : Claude GAUVARD - Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Daniela SANTORO - Università degli Studi di Palermo

9.00

V. Le genre

Didier LETT - Université Paris-Diderot et IUF
Il regime di genere nei registri della giustizia criminale di età comunale » (secc. XIII-XV)

Ornella TOMMASI - Università degli Studi di Firenze
Uomini e donne davanti il tribunale del maleficio di Padova (1412-1505)

Carol LANSING - University of Santa-Barbara
The interplay of emotion an gender in denunciations to the Florentine court

Rossella RINALDI - Archivio di Stato di Bologna
Nel mondo del meretricio. Investigazioni, accuse, elementi procedurali (secc. XIII-XIV)

Discussions

Débats : Martine CHARAGEAT - Université de Bordeaux-Montaigne, Beatrice PASCIUTA - Università degli Studi di Palermo

Légende de l'illustration :

Disegno realizzato dal notaio Giovanni di Simone de Nursia in uno Liber Maleficiorum di San Severino Marche nel 1459. (Archivio Storico Comunale di San Severino, Liber maleficiorum domini Simonis de Rainerii de Nursia potestatis terre Sancti Severini, 1459, fol. 145r)